

**RITA GIORGI**  
*Consulenza Cinematografica*  
*www.ritagiorgi.it*

**CATERINA CORBI**

*Roma 1998*  
*Altezza: 1,68*

**LINGUE/DIALETTI**

*Inglese (Ottimo - con accenti), Spagnolo (Buono), Francese (Base)*

**SKILLS**

*Danza, Ginnastica Artistica, Combattimento Scenico*

**FORMAZIONE**

**2016/19 Diploma di I livello in Recitazione presso l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio d'Amico**

2019 Laboratorio cinematografico a cura di Laura Morante

2019 Laboratorio cinematografico a cura di Francesco Montanari

2018 Laboratorio cinematografico a cura di Giuseppe Piccioni

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico"

Ammessa al **Teatro Stabile di Genova**

**TELEVISIONE**

2021 "Don Matteo 13" Regia: Francesco Vicario, Luca Brignone

**TEATRO**

"Il Sistema Priodico" di Primo Levi - Regia di Massimo Popolizio

"I Ciechi" di Maeterlinck - Regia di Mauro Avogadro

"Il Sogno" di Strindberg - Regia di Valentino Villa

"Piccola Antologia di Raffaello Baldini" Regia di Massimiliano Civica

"Yerma" di Lorca - Progetto a cura di Arturo Cirillo

"Proust - Una sceneggiatura" di Pinter - Regia di Andrea Baracco

"Labiche" Progetto a cura di Giorgio Barberio Corsetti

"Fucked" Festival ContaminAzioni al Teatro India

"Mask 4" Festival di Spoleto, di Michele Monetta

"Officine Teatrali" teatri Belli, Regia di Massimiliano Farau

"La Cantatrice Calva" di Ionesco, supervisione di Lorenzo Salvetti

---

**Via Bobbio, 29 – 00182 Roma – Tel 338/6027631 – Tel 338/6029642**

**Fax +39/1782713726 Piva 15250501002**