

RITA GIORGI
Consulenza Cinematografica
www.ritagiorgi.com

MAURO BONAFFINI

Dati Personali

Nato il: 27/03/'75 Altezza: 1,72cm Occhi: azzurri Capelli: castani

LINGUE/DIALETTI

Inglese , Spagnolo, Emiliano, Pugliese, Napoletano , Siciliano

SKILLS

Danza Moderna, Tip Tap, Acrobatica

PREMI

2010 **'40° Giornata d'Europa' OSCAR DEI GIOVANI** come miglior giovane attore
rivelazione

FORMAZIONE

**Diploma di Perfezionamento per Attori conseguito presso la 'Scuola di Teatro COLLI' in
Bologna**

Stages di Teatro-Danza ed Interpretazione Musicale presso la 'Bernstein School of Musical
Theatre' in Bologna

Principi di Tip Tap, Danza Moderna ed Elementi di Acrobatica presso lo IALS in Roma

Corso di doppiaggio con Giorgio Borghetti

TELEVISIONE

2016 "La Musica del Silenzio" Regia: Michael Radford

2010 "Ho Sposato uno Sbirro 2" Regia: G. Capitani/L. Miniero

CINEMA

2011 "L'amore fa Male" Regia: Mirka Viola

2011 "Isole" Regia: Stefano Chiantini

2010 "Una Sconfinata Giovinezza" Regia: Pupi Avati

2009 "Mine Vaganti" Regia: Ferzan Ozpetek

2008 "Un Giorno Perfetto" Regia: Ferzan Ozpetek

CORTOMETRAGGI

2010 "Lui & L'altro" Regia: Max Nardari

SPOT

2014 Findomestic "Findomestic Professionisti"

2013 Algida "Cucciolone"

- 2012 Beghelli "Macchina Dell'acqua"
 2007 Tim "Tim Family"
 2001 Tim "L'Isola Che Non C'è"
 2001 Algida "Gelato Croccantino e Torrone"
 2001 Rovagnati "Gran Biscotto"

TEATRO

- 2006/08 "Grease" Regia e adattamento: Saverio Marconi - Il Musical di Jim Jacobs e Warren Casey
 Ruolo: Vince Fontaine, Tom, Teen Angel
 2007 "La Zattera di Vesalio" Regia: G. Diritti - di G. Celli. Prosa. Ruolo: Fantasma
 2006 "Atti Unici" di G. Celli. Prosa. Ruolo: militare di leva. Regia: R. Latagliata, A. Evangelisti,
 F. Restani
 2005/06 "Fame" Regia e messa in scena: L. Perego e G. Saccomandi - Saranno Famosi - Il Musical,
 da un'idea di David De Silva Ruolo: Nick Piazza, Schlomo, Joe Vegas
 2004/05 "Bulli & Pupe" Il Musical, dal romanzo di Damond Runyan - Ruolo: Benny
 "La Strada" - Regia e adattamento: Fabrizio Angelini. Super visione: Saverio Marconi
 2004 "I Promessi Sposi" Regia: Tato Russo - di A. Manzoni. Opera in musica Ruolo: Coro
 2002/03 "Marito in 3 Giorni" - "L'amore, una volta" Regia: Vito Boffoli - Commedie musicali
 Ruolo: Giovane innamorato, Guardia
 2000/01 "La Favola di Amore e Psiche" Regia: Giovanni Nardoni - di Apuleio - Commedia
 Musicale, "De magia" di Apuleio. Opera in musica. Ruolo: Cerere, Voce Narrante -
 1999 "Negri" Regia: Emanuele Montagna - Adattamento da "Otello" di W. Shakespeare e da
 "Quattro Commedie per una Rivoluzione Nera" di J. Jones. Prosa. Ruolo: Sophia -
 1998 "Chez Matilde" Regia: Paolo Dall'Olio - Testi di Guy de Maupassant. Prosa Ruolo: medico
 Mesmerista
 1997 Speaker Campagna Pubblicitaria Abbonamenti Per "E.R.T. Emilia Romagna Teatro
 1991/96 "Specchi" di C. Gazzotti
 "Nipocchio" adattamento da "Pinocchio" di C. Collodi
 "Il Bugiardo" di C. Goldoni
 "Macbeth" di E. Ionesco, "Teatro Futurista Sintetico" di Balla Boccioni Marinetti, spettacoli
 in prosa.
 "Rosso" Regia: Carlo Gazzotti - Spettacolo di Varietà e Cabaret