

FABIO MASSIMO BONINI

Residente a Miami (USA) e Genova

LINGUE/DIALETTI

Italiano (Madrelingua), Inglese (Fluente)

Emiliano (Modenese), Genovese

CINEMA

2018 “UMA” Regia: Alain Maiki

2015 “Dante’s Project” Regia: Diana Dell’Erba

2015 “Normality” Regia: Nicolò Tagliabue

2012 “To Rome With Love” Regia: Woody Allen

2010 “Backward” Regia: Max Leonida

2008 “Mandala” Regia: Max Leonida

2001 “Honolulu Baby” Regia: Maurizio Nichetti

2001 “Una Lunga Lunga Lunga Notte D’amore” Regia: Luciano Emmer

2000 “Quello che le Ragazze non Dicono” Regia: Carlo Vanzina

1994 “Da Qualche Parte in Città” Regia: Michele Sordillo

TELEVISIONE

“Mac Gyver” Regia: Vari

2010 “Al di là del Lago” Regia: Raffaele Mertes

“Distretto di Polizia” Regia: Alberto Ferrari

2009 “Intelligence” Regia: Alexis Sweet

“Vivere” Regia: Vari

2000 “Nebbia in Val Padana” Regia: Felice Farina

“Casa Vianello” Regia: Vari

“Cascina Vianello” Regia: Vari

1996 “Occhio di Falco” Regia: Vittorio De Sisti

“East Enders”

1995 “Servo d’Amore” Regia: Sandro Bolchi

“Nonno Felice” Regia: Vari

1994 “Nemici Intimi” Regia: Piernico Solinas

1992 “Secrets” Regia: Michael Stich

1990 “Il Colore Della Vittoria” Regia: Vittorio De Sisti

1989 “I Promessi Sposi” Regia: Salvatore Nocita

TEATRO

“Il Cavaliere Inesistente” Regia: Gianni Mantesi

“La Pamela Nubile” Regia: Attilio Ganguzza

“Antigone” Regia: Alberto Ferrari
“Coppia aperta” Regia: Dario Fo
“Gigi” Regia: Gianni Mantesi
“Una Coppia di Single” Regia: Gianni Mantesi
“Camille Claudel” Regia: Alberto Ferrari
“Tre Uomini e una Culla” Regia: Alberto Ferrari
“La Vita è Mia” Regia: Alberto Ferrari
“Il Sano Immaginario” Regia: Gianni Mantesi