

## **RITA GIORGI**

*Consulenza Cinematografica*

*www.ritagiorgi.com*

### **BARBATO DE STEFANO**

Nato il 4/2/1979 a San Paolo Belsito (Napoli)

Altezza: 180 cm; Peso 75Kg

#### **LINGUE/DIALETTI**

Inglese (Medio), Francese, Napoletano, Calabrese, Siciliano, Romanesco

#### **SKILLS**

Calcio, Pallavolo, Basket, Pianoforte, Percussioni, Canto

#### **STUDI**

2006 Laurea in Lettere e Filosofia, indirizzo Letteratura Musica e Spettacolo

2012 Laurea Magistrale in Forme Tecniche dello Spettacolo all'Università "La Sapienza" di Roma

#### **FORMAZIONE**

Pianoforte dal 1995 col Maestro Carmine Cavezza del Conservatorio di Avellino

Nel 1998 corso di recitazione all'Accademia Mario Riva a Roma, studia dizione e recitazione con Diana e Walter Toschi, mimo con Gaston Troiano, canto con C. Sansou, drammaturgia Antonello Riva

Nel 2000 collaborazione al corso di recitazione come auditore col Maestro Gian Battista Djotaiuti

Canto dal 2005 con M. Meli, nel 2010/11 Mario Paduano

#### **TEATRO**

2012 "Quadro Flamenco" Interprete

2011 "Come una Farfalla" Regia

2010 "The Neapolitan Masters" Regia e interprete

2009 "Recito perché non so volare" Interprete, regia e autore

2008 "Chi è di scena" "Bello di papà" Regia Vincenzo Salemme (Aiuto regia)

2007/08 "Il mio padrone si chiamava" Regia e interprete

2007 "La Vedova Allegra" Regia Vincenzo Salemme, (Assistente Regia) - Teatro dell'Opera

2006/07 Compagnia di operetta Oniro Edoardo Guarnera, Regia Pippo Santonastaso

2005 "Nozze di Figaro" Regia di Gigi Proietti - Teatro dell'Opera di Roma

2003/04 "Al Cavallino Bianco" Ruolo Sigismondo Cogoli, Compagnia di operetta di Catania T. Musumeci

2002/03 "Al Cavallino Bianco" e "Addio Giovinezza" Regia C. Abbati - Ruoli di Sigismondo Cogoli e Carlo, Compagnia di operetta Corrado Abbati

2002 "La Flora" Fondazione Arturo Toscanini Nel Ruolo di M. Dagagliano

2001/02 "La Vedova Allegra" Ruolo Cascada

"Il Paese dei campanelli" Ruolo Tom

"La Danza delle libellule" Ruolo Gratin

"Donne Viennesi" Ruolo Gedeone - Compagnia Italiana di Operetta

2000/01 “Il Paese dei campanelli” Ruolo Tom  
“Cin Cin la” Ruolo Sacerdote  
“La vedova allegra”  
1999/00 “La vedova Allegra”  
“Cin Cin la”  
“La danza delle libellule” Regia Massimo Bagliani - Compagnia Italiana di operetta

### ***CINEMA***

2012 “Sono” Autore e regia  
2011 “Soffia” Regia ed interprete  
2010 “Dead Lines” Regia Edo Tagliavini  
2008 “Sala Buia” Regia, interprete e autore  
2007 “Scoop” e “Povera Vecchina” Università del Cinema - (Cortometraggi)  
2005 “La Terza Stella” Regia Alberto Ferrari  
2003 “Il Compagno Americano” Regia Barbara Barni

### ***TELEVISIONE***

2011 “Don Matteo 7” Regia Giulio Base - Rai Uno  
2009 “La Squadra 10” Regia Isabella Leoni – Rai Tre  
2008 “Provaci ancora prof. 3” Regia Rossella Izzo - Rai Uno  
2007 “Incantesimo 9” Rai Uno  
2006 “Sotto Casa” Rai Uno - Soap

### ***VIDEO***

2011 “Napoli Vincente” Autore interprete e regia