

**RITA GIORGI**  
*Consulenza Cinematografica*  
*www.ritagiorgi.it*

**DAVIDE SEMILIA**

**LINGUE/DIALETTI**

*Inglese (Ottimo), Francese (Scolastico), Spagnolo (Buono), Veneto, Romano, Siciliano*

**SKILLS**

*Canto (Avanzato - Bari/Tenore), Nuoto, Sub, Sci, Calcio, Tennis, Acrobatica base, Lotta Greco Romana, Equitazione, Danza Funky, Danza Hip Hop (Quattro anni)*

**FORMAZIONE**

2014/16 **Corso Propedeutico della Scuola di Recitazione del Teatro Stabile Di Genova per un totale di 295 ore anno**

2012/14 **Due anni del triennio BA (Bachelor of Arts) in Acting dell'University of Wales, presso l'European Union Academy of Theatre and Cinema (Eutheca) di Roma**

2011/12 Un Anno presso la Scuola di Recitazione Fondamenta

**SEMINARI**

Tecnica dell'Azione con Domenico Cucinotta

Voce Linklater con Antonella Voce

Biomeccanica teatrale con Claudio Spadola

Recitazione e Tecniche Teatrali con Federica Tatulli

Stage di Acting and Verse and Prose con Craig Peritz

Elementi di acrobatica e lotta scenica con Alfredo Colombaioni

Commedia dell'arte con Enzo Aronica

Recitazione e Tecniche Teatrali con Giancarlo Fares

Relazione tra Testo e Azione Fisica con Tage Larsen dell'Odin Teatret

**PREMI**

**Finale Premio Scenario, compagnia Madalena Reversa, "Blank Composition: The White Girl"**

**TELEVISIONE**

2021 "Doc: Nelle Tue Mani 2" Regia: Beniamino Catena

**TEATRO**

2019 "Il Personaggio" Regia: Lorenzo Nuccio - Supervisione artistica Massimiliano Bruno

2019 "Esse" Regia: Duccio Camerini e Massimiliano Bruno

2018 "Dreaming Beauty" Madalena Reversa - Finale Premio Scenario 2018

---

*Via Bobbio, 29 – 00182 Roma – Tel 338/6027631 – Tel 338/6029642*  
*Fax +39/1782713726 P.iva 15250501002*

2017 “Blank Composition: The White Girl” Compagnia Madalena Reversa  
2015 “Talking of Michelangelo” di Madalena Reversa,  
2014 “Il Mercante di Venezia” di W. Shakespeare, Regia di Federica Tatulli e Ian Sutton  
2014 “Il gioco dell’Epidemia” di Ionesco, Regia di Giancarlo Fares  
2014 “Gli attori in Buona Fede” di Marivaux, Regia di Ian Sutton  
2014 “Finnegans Wake” di J.Joyce, Regia di Craig Peritz  
2013 “Terrore e Miseria nel III° Reich” di B. Brecht, Regia di Federica Tatulli

### ***RADIO***

2019/20 Conduttore su RdsNext  
2019 Speaker e Presentatore presso RDS 100% Grandi Successi

### ***CORTOMETRAGGI***

2019 “Il Personaggio” Regia: Lorenzo Nuccio - Protagonista

### ***TELEVISIONE***

2018 RDS Academy - Per Real Time  
2001 Programma televisivo “Bravo bravissimo” In onda su Mediaset

### ***SPOT***

2003 “Disney Channel Italia”  
2002 “Findus bastoncini Italia” In onda su Mediaset  
2002 “De agostini Italia” In onda sulla Rai  
2001 “Tonno Sapiquè” In onda su Tv Estera  
2001 Copertina “Vogue Bambini” Giorgio Armani