

RITA GIORGI
Consulenza Cinematografica
www.ritagiorgi.it

SERGIO SIVORI

LINGUE/DIALETTI

Italiano, Spagnolo, Catalano
Napoletano, Siciliano, Romano

SKILLS

Equitazione

PREMI

Premio Miglior Attore Protagonista per il Film Ignotus, Festival Internazionale del Cinema Libero di Roma

Premi Premio Internazionale “Pellicano D' Argento” (Taormina Arte) Migliore Attore Protagonista per il film Ignotus

TELEVISIONE

- 2022 **“I Bastardi di Bizzofalcone 4”** Regia: Monica Vullo e Riccardo Mosca - **Ruolo: Pasquale Coppola**
- 2021 **“Barbarians 2”** Regia: Stefan Ruzowitzky - **Ruolo: Ufficiale Marcus - Netflix**
- 2010 **“Io e Mio Figlio”** Nuove storie per il Il Commissario Vivaldi serie tv in sei puntate - Regia: Luciano Odorisio - Prod. Rai Fiction e Sasha Film Company - Ruolo: Saverio Stucchi Protagonista
- 2005 **“Mio Figlio”** Serie Tv in Due Puntate - Regia: Luciano Odorisio - Prod. Sacha Film - Rai Fiction - Ruolo: Saverio Stucchi - Protagonista
- 2002 **“Tutti Amano Raymond”** Serie Tv - Regia: Gary Halvorson - Prod. Spaniel Films LTD
- 2000 **“Incantesimo 3”** Regia: Alessandro Cane Prod. T.P.I - Ruolo: Andrea De Marchis - Coprotagonista
- 2000 **“Turbo”** Regia: Antonio Bonifacio. Prod. Dania Film - Ruolo: **Ciro** - Protagonista Di Puntata
- 2000 **“Provincia Segreta 2”** Serie tv in due puntate - Per Francesco Massaro Prod. Splendida Cinematografica Produzioni Internazionali - Ruolo: **Tenente Leonardi** - Protagonista
- 1999 **“L'ispettore Giusti”** Regia: Sergio Martino - Prod. Solaris Cinematografica - Ruolo: **Fejm Corcos** - Protagonista Di Puntata
- 1998 **“Maresciallo Rocca 2”** Regia: Giorgio Capitani. Prod. Solaris - Ruolo: **Renato Carosi** - Protagonista Di Puntata
- 1997 **“Avvocati”** Regia: Giorgio Ferrara - Prod. C. E. P. - Rai Fiction
- 1989 **“Al Mattino il Figlio del Cuculo”** Regia: Gianni Bongioanni - Rai 1
- 1988 **“L'ingranaggio”** Regia: Silverio Blasi - Rai 1

CINEMA

- 2015 **“Il Viaggio”** Regia: Alfredo Arciero. Produzione Incas Film - Ruolo: **Prof. Terzi**

Via Umberto Biancamano, 5 – 00185 Roma – Tel 338/6027631 – Tel 338/6029642
Fax +39/1782713726 Piva 15250501002

- 2014 **“The Secret of Joy”** Regia: Max Bartoli
- 2015 Iniziativa per il Sociale a cura di Rai Per Il Sociale e Gruppo Eventi
- 2012 **“Janno”** Regia: Humberto Garcia - Protagonista
- 2006 **“Ignotus”** Regia: Max Bartoli - Prodotto da Maxam Film Productions Uk - Ass.ne Claudio Gora - Ruolo: Lorenzo Andrei - Protagonista
- 2004 **“I Guardiani Delle Nuvole”** Regia: Luciano Odorisio - Prod. Heller produzioni cinematografiche e televisive - Ruolo: Costantino - **Piramide de Oro Mejor Pelicula en 28° Cairo International Film Festival 2004**
- 2001 **“Heaven”** Regia: Tom Tykwer - Produzione Miramax - Star Plex - Con Cate Blanchett e Giovanni Ribisi
- 1999 **“Senza Movente”** Regia: Luciano Odorisio - Prod. Gianni Minervini - Ruolo: Giorgio - Protagonista

TEATRO

- 2015 “La Partitura del Performer” Conferenza/spettacolo Villa Bruno, S. Giorgio a Cremano
- 2014 “I'm Hamlet” Scritto, Diretto ed Interpretato: Sergio Sivori - Prod. New Laboratorium Teatro
- 2014 “La Voz Como una Màscara Diversión” en Lengua Napolitana - Un juego de cartas para pequeños y mayores. Dos piezas “dificiles” con muchas voces, un extracto de la Gata Cenicienta de Giovanni Battista Basile - dicembre 2013 Gris Medio Bazar Visual De Arte Y Atraciones - Barcelona
- 2013 “Quartett New Version” en Napoli, Treviso, Barcelona
- 2012 “Quartett New Version” en Bucharest, Barcelona, Vitoria-Gasteiz
- 2102 “Dante Project” Ideatore e regista: Sergio Sivori - Progetto in 5 spettacoli promosso e realizzato in collaborazione dal Laboratorium Teatro BCN (Centro Internazionale di Ricerca e Sperimentazione Teatrale)
- 2012 “Pulcinella Metafisico” (Dimostrazione spettacolare) - Bucarest in collaborazione con Istituto Italiano di Cultura di Bucarest
- 2006/11 “Quartett Di Heiner Muller” - Regia: Sergio Sivori con Cristina Giordana (Prod. Laboratorium Teatro) - Roma Laboratorium Teatro - Barcellona - (Spagna) - Cairo International Festival for Experimental Theatre - Festival Internazionale “Le Arti del Gesto” S. Severina Kr
- 2007 “La Voce Come Maschera” Dimostrazione di Lavoro nell' ambito del Laboratorio Interculturale di Partiche Teatrali 2007 - Teatro Potlach Fara in Sabina in collaborazione con ISTA International School of Theatre Anthropology diretta da Eugenio Barba
- 2007 “Pulcinella Metafisico” Di Sergio Sivori - Regia: S. Sivori - Prod. Laboratorium Teatro
- 2001 “Romeo e Giulietta” Di W. Shakespeare - Regia: Aurelio Gatti - Prod. MDA Danza Alternativa
- 2000 “Il Leone D'inverno” Di J. Goldman - Regia: Mauro Avogadro - Prod. Compagnia Rossella Falk - Produzione: Falk Srl
- 1999 “Magnificat” Di Aurelio Gatti - Regia e Coreografie: Aurelio Gatti Prod. MDA Danza Alternativa
- 1999/00 “I Calapranzi” Di Harold Pinter - Regia: Danilo Nigrelli - Prod. Coop. Teatro Argot Arl
- 1998/99 “Histoire de Babar” Di F. Poulenc (Piemonte in Musica 1998)
- 1998 “Animale” Di M. Leconte (Seconda Rassegna di Corti Teatrali Teatro Vittoria Produzione Cooperativa attori e Tecnici ARL)
- 1998/99 “Enoch Arden” Di Alfred Lord Tennison - Musica di R. Strauss (Melologo per voce e Pianoforte), Piemonte in Musica
- 1997 “Pescatori D'anime” Di Pietro De Silva - Regia: P. De Silva (Prod. Bit)
- “Il Pallone” Di F. Cerlino - Regia: Fortunato Cerlino. Produzione: Coperativa Attori e Tecnici
- 1997 “La Spiritata” Di Francesco Grazzini - Regia: Bruno Crucitti (Festival del Teatro Medievale)

e Rinascimentale di Anagni 1997) - Produzione: Compagnia di Begli Ingegneri

1996 "Requiem" Di Lorenzo Perosi - Direttore: Stefano Cucci

1996/97 "La Città Nuova" Rassegna di Giovani Autori Italiani Teatro La Comunita'

1997 "Il Giardino Delle Delizie" Di Paolo Colta - Regia: P. Colta - Prod La Famiglia Delle Ortiche

1997 "Masianello" Di Tato Russo - Regia: Tato Russo (Teatro Bellini)

1995/96 "Delizie e Misteri Napoletani" Di Antonio Sinagra - Regia: Armando Pugliese (Festival di Spoleto) Prod. C.R.T. Milano - Presentato al Festival Internazionale Dei Due Mondi Di Spoleto - Italia

1997/98 "Delirio a Due" Di Eugene Ionesco - Regia: Mimmo Mongelli (Prod. Centro Diaghilev)

1996/97 "Storiacce" Di Francesco Silvestri - Regia: Francesco Silvestri (Teatro dell' Orologio)

1994/95 "Sabato Domenica e Lunedì" Di Eduardo De Filippo - Regia: Giuseppe Patronigriffi (Prod. Diana Oris Progetto Eduardo) - Presentato al Festival Internazionale "Taormina Arte"

1994 "La Cantata dei Giorni Dispari" Di Sergio Sivori - Regia: Cristina Giordana (Prima Nazionale Festival Delle Ville Tuscolane)

1994 "Reazioni Secondarie" Di R. Esposito - Regia: R. Esposito (Prod. Teatro Bellini)

1994 "No Lacrime" Di F D'Avino - Regia: F. D'Avino

1993/94 "Canto in Discanto" Di Sergio Sivori (Prod. Teatro dell'Orologio Sala Orfeo)

1993/94 "Tradimenti" Di Harold Pinter - Regia di Antonio Calenda (Prod. Teatro d'Arte)

1992 "Medea Di Porta Medina" Di Armando Pugliese - Elvio Porta - Regia: Armando Pugliese (Prod. Diana Oris)

1992 "Caino e Abele" Di G. Albertazzi e T. Cucchiara - Regia dell'autore (Prod. Noi Musical)

1991/92 "The Sons of Agropoli" Di Mario Prospero - Regia: Mario Prospero (Prod. Teatro Politecnico)

1990/91 "Don Chisciotto di Girgenti" Di T. Cucchiara - Regia: Armando Pugliese (Produzione Noi Musical)

1989/90 "Gli Spiriti Dell'aria" (Operetta Fantastica) di Mauro Conti - Regia: Mauro Conti (Cantiere Internazionale d'Arte) Direttore artistico Hans Werner Henze - Trasmessa in versione integrale su Rai Radio 3

1989/90 "Giufà" Regia: Marina Spreafico (Teatro Stabile di Palermo)

1988/89 "Il Villino di Campagna" Di August Kotzebue - Regia: Gianni Salvo (Piccolo Teatro di Catania)

1987 "Festa" Regia: Roberto De Simone. Prod. Teatro di S. Carlo

1983/84 "Stabat Mater" Regia: Roberto De Simone con Irene Papas. Prod. Fondazione Teatro di S. Carlo

SPOT

2013 "La Paga" Campagna per la Promozione della Lotteria Nazionale Spagnola (Spagna)

1988 Fotomodello per la Campagna Fotografica Internazionale di "Ciao"

REGIE

2014/15 "I'm Hamlet" Di Sergio Sivori da Autori Vari

2009/10 "Jesce Sole" di Sergio Sivori con I solisti dell' Associazione Musicale Reggina Domenico Scarlatti

2009/10 "Malia" Di Sergio Sivori con I solisti dell' Associazione Musicale Reggina Domenico Scarlatti

2009/10 "Labyrinthos Action" Di Sergio Sivori

2007/08 Regia "Stabat Mater" Action Oratorio per attanti e coro di Sergio Sivori - Presentato in Prima Mondiale al 34° Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano - Siena Diretto dal Compositore Tedesco di fama mondiale Detlev Glanert - Festival Internazionale "Le Arti del Gesto" - Santa Severina (KR) - Prod. Laboratorium Teatro Roma, Fondazione Cantiere Internazionale

- 2007/08 “Canzone Napolitana” Di Sergio Sivori con I solisti dell’ Associazione Musicale
Reggina Domenico Scarlatti
- 2007 “Histoire de Babar” Di F. Poulenc - Piemonte in Musica
- 2006 “Quartett” De Heiner Muller - 19° Th Cairo International Festival For Experimental
Theatre - Roma Laboratorium Teatro - Festival Internazionale “Le Arti del Gesto” -
Santa Severina (KR) - En Colaboracion con Ambasciata d’Italia a Bucharest, Istituto
Italiano di Cultura di Bucarest y Teatro Odeon de Bucharest (Romania) - Istituto
Italiano de Cultura de Barcelona
- 2003 “Enoch Arden” Con Andrea Giordana - in Collaborazione con Accademia di Santa
Cecilia di Roma e con Medici Senza Frontiere
- 2003/04 “Elisabetta e Limone” De Rodolfo Wilchoc
- 2002/03 “Amen” Di Sergio Sivori da Federico De Roberto
- 2002/03 “L’ultimo Giorno” Di Sergio Sivori da Victor Hugo
- 2001 “Condannato a Morte” Di Sergio Sivori desde Victor Hugo - Prod. Cento Diaghilev
(Mola di Bari) & Associazione “Claudio Gora” in collaborazione con Nessuno
Tocchi Caino & Amnesty International
- 1991 “Canto in Discanto” Di Sergio Sivori da Autori Vari

RADIO

- 1995 “Ho Sposato l’America” di Marco Parodi (Radio Rai Napoli)
- 1992 “Palermo Uno 90” Di Salvo Mangione (Radio Rai Palermo)