

**RITA GIORGI**  
*Consulenza Cinematografica*  
*www.ritagiorgi.it*

**JACOPO STORTI**

*Luogo di nascita: Segrate (Mi)*

*Misure: taglia 44 - Peso 60 - Altezza mt. 1.72*

**LINGUE**

*Inglese (Fluente)*

*Milanese*

**SKILLS**

*Pallanuoto, Ippica, Nuoto, Atletica, Arrampicata, Calcio, Pallavolo*

**FORMAZIONE**

2021 **Rose Bruford College** (Currently Training, '24) BA (Hons)

2019 **Diploma The Lee Strasberg Theatre and Film Institute (Los Angeles)**

2018 Seminario su "Metodo delle azioni fisiche" tenuto da Carlos Maria Alsina

2018 Whorkshop di creazione della scena tenuto da Paolo Nani

2018 Workshop di Linguaggio, Ritmo, Respiro e Presenza nel teatro di Shakespeare tenuto da Celeste Moratti

2017/18 **Scuola di recitazione The Lee Strasberg Theatre and Film Institute (Los Angeles)**

2017 Seminario di recitazione training, rilassamento e sensoriali, improvvisazioni, analisi del testo, costruzione del personaggio tenuto da Denny Lemmo (95h)

2017 Seminario di recitazione basics and fundamental training e script analysis tenuto da Michael Margotta

2017 Acting Studio Los Angeles class of Scene Study by Michelle Danner (2 mesi)

2017 Acting Studio Los Angeles class of Improv by Derek Reid (1 mese)

2016 Seminario sul teatro di Tennessee Williams tenuto da Carlos Maria Alsina (20h)

2016 Masterclass recitazione cinema e teatro tenuta da Filippo Gili e Pier Giorgio Bellocchio (40h)

2016 Stage teatrale tenuto da Mamadou Dioume (20h)

2016 Seminario "Il Lavoro dell'attore" Corso di specializzazione tenuto da Franco Brambilla (20h)

2016 Seminario su "Metodo delle azioni fisiche" tenuto da Carlos Maria Alsina (20h)

2016 Workshop di recitazione intensivo tenuto da Nina Binder (50h)

2016 Workshop di interpretazione cinematografica "L'arte della parola" tenuto da Roberto Graziosi (50h)

2016 Workshop tenuto da Paolo Antonio Simioni (55h)

2016 Stage teatrale tenuto da Mamadou Dioume (25h)

2015 Seminario di recitazione basics and fundamental training tenuto da Michael Margotta (90h)

2015 Stage "Kairòs-Shakespeare e l'Emozione" tenuto da Alan Mauro Vai (30 h)

2015 Stage combattimento scenico tenuto da Simone Belli CTA Milano con attestato di workshop di combattimento scenico (20h)

2015 Laboratorio teatrale Milano performing lab. Docente Alberto Oliva

2014/2015 Laboratorio di recitazione cinematografica e movimento scenico - Docenti

Barbara Enrichi, attrice Premio David di Donatello, e Claudio Montella presso Start up Management Milano

---

***Via Bobbio, 29 – 00182 Roma – Tel 338/6027631 – Tel 338/6029642***

***Fax +39/1782713726 Piva 15250501002***

2013/14 Corso di recitazione televisiva-cinematografica tenuto da Silvia Arzuffi  
2012 Stage combattimento scenico tenuto da Simone Belli CTA Milano (24h)  
2007 Scuola di recitazione presso CTA Milano

### ***CINEMA***

2019 “Stabbed Souls” Regia: Segun Ajala - Coprotagonista  
2010 “Il Cantico di Maddalena” Regia di Mauro Campiotti (In Inglese) Mauca Film

### ***TELEVISIONE***

2016 “Untraditional” Regia: Gianluca Leuzzi

### ***TEATRO***

2019 “King Lear” Regia di Ollie Maddigan  
2016 “Medea” Regia di Jacopo Storti  
2015 “Salomè” Regia di Jacopo Storti  
2015 “Voci Della Città” Regia di Alberto Oliva  
2015 “Neve a Primavera” Regia di Roberto Ritondo  
2015 “Alla Corte di Shakespeare” di W. Shakespeare - Regia di Roberto Ritondo e Danilo Caravà  
2012 “Lohengrin” di R. Wagner. - Regia di Claus Guth - Teatro alla Scala  
2012 “Galeotto Fu il Lettino” di Otto Zur Linde - Regia Gianluca Frigerio  
2009 “Deserto Nero” Dal libro “La masseria delle allodole” di Antonia Arslan - Regia Renato Sarti  
2007 “Sei Personaggi in Cerca d'autore” di L. Pirandello - Regia Gianni Mantesi

### ***CORTOMETRAGGI***

2021 “Double X” Regia: Lorenzo Chierici - Ruolo Principale  
2019 “It Never Feels Real” Regia di Lachezar Zlatkoff - Protagonista  
2016 “Un Pandoro Per 2” Regia di Marco Masante prodotto da Officine  
2014 “De-Celebrity” Regia di Cristian Migliarotta - Protagonista  
2011 “To Be Continued...” Regia Elena Dalmasso  
2011 “Giovani Ribelli del 48” Regia di Gianni Ravelli e Paolo Castagna

### ***SERIE WEB***

2015 “I Fumetti Sono Una Cosa Seria” Di Igor della Libera