RITA GIORGI
Consulenza Cinematografica
www.ritagiorgi.it

EDOARDO TRENTINI

Nato a Roma nel 1987
Altezza 185 cm

LINGUE/DIALETTI

Inglese (Ottimo)
Romano, Umbro

SKILLS

Calcio, Sci, Nuoto (Livello agonistico), Tennis, Ping Pong, Subacquea (Ottimo livello), Scherma, Acrobatica

FORMAZIONE

Laboratorio con Stefania De Santis sulla sceneggiatura di "Storia di un matrimonio"
Corso annuale Actor's work con Danny Lemmo (Actors studio) in corso
Allenamento annuale presso "Centro Studi Acting" con Lucilla Lupaioli
Laboratorio cinematografico con Abel Ferrara
Laboratorio "Pratiche di Utopia" di Armando Punzo e stage con la "Compagnia della Fortezza"
Centro Sperimentale di Cinematografia Lab "Alla Ricerca della Verità" curato da Eljana Popova su A. Cechov
La Valigia Dell'Attore - corso di alta formazione sulle tecniche d'attore: laboratorio di Sonia Bergamasco su "La Divina Commedia" presso La Maddalena (Festival dedicato a Gian Maria Volontè)
2009/12 **Diplomato alla scuola triennale "Acting Training Beatrice Bracco"**
Officina teatrale con Rodolfo Di Giammarco
Assitente alla regia di Gabriele Lavia nello spettacolo "I Masnadieri"
Coautore In "Gesti in vendita/Rapporti invendibili" (Teatro Belli) M. Farau
Lettura Scenica delle poesie di Neal Hall presso il Centro Studi Americano - giornata mondiale della poesia

CINEMA

2021 "Per Niente al Mondo" Regia: Ciro D'Emilio
2019 "Gli Anni più Belli" Regia: Gabriele Muccino

TELEVISIONE

2018 "Una Notte a Pompei" Di Gabriele Cipollitti

TEATRO

2022 "Due Fratelli" Di Fausto Paravidino - Regia: Enzo Paci
2018/19/20 "Orphans" Lyle Kessler - Danny Lemmo - Teatro Belli
"Dopo la tempesta" L'opera segreta di Shakespears - Armando Punzo
"L'ultima Cena" Lucilla Lupaioli

Via Bobbio, 29 – 00182 Roma – Tel 338/6027631 – Tel 338/6029642
Fax +39/1782713726 P.iva 15250501002

“Progetto Mercuzio non Vuole Morire” Armando Punzo
“Il Gabbiano” Di A. Cechov
“Il Sogno di Cabiria” (Teatro Spazio Uno) Beatrice Bracco
“L’importanza di Chiamarsi Ernest” Oscar Wilde - Beatrice Bracco
“Storie di Ordinari Equivoci” (Teatro blu) Beatrice Bracco
“Lo Zoo di Vetro” Tennessee Williams (Teatro Blu) Beatrice Bracco
“Il Peccato degli Innocenti” Teatro Blu
“Siamo Parole” Sergio Zecca (Teatro 7 - Roma)

CORTOMETRAGGI

“Then and Now” Di Giulia Tata e Antonino Torrisi