

RITA GIORGI
Consulenza Cinematografica
www.ritagiorgi.it

ARIANNA ALOI

Altezza: 1.66 cm
Data di nascita: 01/09/1998
Nata e residente a: Roma

LINGUE/DIALETTI

Inglese (Ottimo), Spagnolo (Buono)
Romano

SKILLS

Danza Classica (Professionale) Danza Contemporanea (Professionale) Latino Americano, Hip Hop, Canto (mezzo soprano), Scherma Scenica, Acrobatica (Base), Equitazione, Sci, Nuoto.
Patente di Guida: Macchina, Scooter

PREMI

Miglior Attrice Noto International Film Festival
Premio Raffaella Carrà Pop Corn Festival del Corto, Porto Santo Stefano

FORMAZIONE

Lab Studio Permanente di Recitazione Roma Alessandro Prete

Diploma Attoriale professionale **Officina Pasolini** - Docenti/Registi Massimo Venturiello, Tosca Donati, W. Pagliaro, A. Pugliese

Scene Study - T-Schreiber Studio, New York Docente Peter Jensen

2022 Laboratorio di ricerca professionale Teatro di Napoli Docenti/Registi Giuliano Scarpinato, Davide Iodice, Dario Aita, A. Giuntini

2021 Workshop di Recitazione Biennale Collage di Venezia - Docenti/Registi Danio Manfredini

2020 Stage di Drammaturgia - Docenti/Registi Lucia Calamaro

2020 Hamlet Workshop - Teatro Argentina di Roma - Docenti/Registi Alessandro Serra

2020 Residenza Teatrale Modena Carrozzeria Orfeo

2018/19 Laboratori Residenziali - Centro Teatrale Umbro - Docenti/Registi Danio Manfredini, Teatro Valdoca, Michele Monetta

2019 Stick and Stones Workshop - Labirion Theatre - Docenti/Registi Donald Kitt dall' Odin Teatret, Denmark

2017 Acting Intensive Residencial Workshop - Ischia Global film & Music Fest - Docenti/Registi Paul Heggis e Michael Margotta

Danza Classica e Contemporanea - Convitto Nazionale V.E. II. - Docenti Fabrizio Podaliri, Francesca Malacarne, Rossella Delmastro

FILM

2023 "La Casa 2.0" (Post Produzione) Regia: Antonio Bonifacio - Ruolo: Protagonista

CORTOMETRAGGI

2023 “Ballatoio n. 5” Regia: Chiara De Angelis - Ruolo: Protagonista
2022 “Garbatella” Regia: David Pèrez Sanudo
2022 “Klepto” Regia: Silvia La Tessa e Jacopo Tich - Ruolo: Protagonista
2022 “Il Fascino del Somaro” Regia: Michele Bianchi - Ruolo: Protagonista
2021 “Indietro è un Posto che non Esiste” Regia: Chiara De Angelis - Ruolo: Protagonista

TEATRO

2023 “Barmooda” Regia: Ruolo: Arianna, Protagonista Angelo Curci - Teatro Lo Spazio
2022/23 “Yen” Regia: Jacopo Bezzi - Ruolo: Jennifer, Protagonista - Compagnia dei Masnadieri
2019/22 “Il Giardino dei Ciliegi” Regia: Alessandro Serra - Ruolo: Dunjaša, Compagnia Umberto Orsini (Tour: Italia, Russia)
2022 “La Sonata a Kreutzer” Regia: Massimo Venturiello - Officine Teatrali
2020/21 “Zingari” Regia: Massimo Venturiello - Ruolo: Palomma, Protagonista - Officina Pasolini
2020 “Una Tarda Sera nel Futuro” Regia: Walter Pagliaro - Ruolo: Dondolo - Officina Pasolini
2019 “Assassini” Regia: Massimo Venturiello - Ruolo: Desdemona, Medea - Officina Pasolini
2019 “Pene D’Amore Perdute” Regia: Giuseppe Marini - Rosalina - Officina Pasolini
2019 “Una Notte a Macondo” Regia: Nicola Fano - Ruolo: Mr. Brown - Officina Pasolini
2016 “Dormez, je la Veux” Regia: Valentino Villa - Ruolo: Georges Feydeau - Teatro Azione
2016 “L’innesto” Regia: Marika Murry - Ruolo: Laura Banti - Teatro Azione

PUBBLICITÀ

2021 “Subito.it” Protagonista
2018 “Face Tan Water” Protagonista

VIDEOCLIP AUTORE, REGISTA

2021 Calcinacci - Autore/Regista: Corale Martziana, Filippo Loccioni
2021 Luna - Autore/Regista: Mereu, Matteo scarpone
Somebody to Love - Autore/Regista: Yuman, Leave Music e Universal Music Italia

VOICE OVER

2021 Subito.it - Spot
Beyond Guardian Air - Spot
Rapid Test SARS-CoV2-Ag VivaDiag TM - Spot
Rapid test Latex Joinstar COVID1 - Spot