

RITA GIORGI
Consulenza Cinematografica
www.ritagiorgi.it

MASSIMO BAGLIANI

LINGUE/DIALETTI

Inglese (Medio), Torinese, Milanese, Veneto, Piemontese

SKILLS

Canto, Pianoforte, Sassofono, Nuoto

FORMAZIONE

1978 **Diplomato alla scuola del Piccolo Teatro di Milano**

1980 **Diplomato alla Bottega Teatrale di Firenze diretta da Vittorio Gassman**

Direttore Artistico del Teatro Alessandrino di Alessandria

TEATRO

2017/19 “Non Toccatemi Rossini” Regia: Jeff Bloomy - Scritto da Massimo Bagliani

2013/16 “Coraggio il meglio è Passato” Scritto con Enrico Vaime interpretato con Isabella Robotti

2010/12 “Io fò Buchi Nella Sabbia” Scritto con Enrico Vaime interpretato con Isabella Robotti

2006/08 “Dove Andremo a Finire?” Scritto con Enrico Vaime

2004/05 “Dieci Ragazze Per Me” Regia: Simona Marchini - Scritto con Enrico Vaime

2003 “Devo Fare un Musical” Regia di Enrico Vaime

2000 “Socrate” Regia ed interprete Gigi Proietti - Di Vincenzo Cerami - Spettacolo Prodotto dal Piccolo Teatro di Milano

1995/02 “Danza delle Libellule” Regista e Attore - Compagnia Italiana di Operette

“Duchessa di Chicago” Regista e Attore - Compagnia Italiana di Operette

“Paese dei Campanelli” Regista e Attore - Compagnia Italiana di Operette

“Cin Ci Là” Regista e Attore - Compagnia Italiana di Operette

“Vedova Allegra” Regista e Attore - Compagnia Italiana di Operette

1993/94 “Patatine” Scritto con Enrico Vaime

1990/92 “Devo Fare un Musical” Regia: Mattia Sbragia - Scritto con Enrico Vaime

1989/90 “Romance-Romance” Regia: Luigi Squarzina - Commedia Musicale di Harman e Hermann Compagnia Maurizio Micheli

1988/89 “La Miliardaria” Regia: L. Salveti - Di G.B. Shaw - Con la Compagnia Laretta Masiero

1987/88 “Anfitrione” Regia: E. Coltorti - Di T. M. Plauto - Compagnia di Renzo Montagnani

1986/87 “Il Senatore Fox” Regia: A. Zucchi - Di L. Lunari - Compagnia di Renzo Montagnani

1985/86 “L’incidente” Regia: Luciano Salce - Di Luigi Lunari Compagnia di Renzo Montagnani

1983/85 “Pardon Monsieur Moliere” Di Terzoli e Vaime con Gino Bramieri – Produzione Garinei e Giovannini

1982/83 “Il Bugiardo” Regia: Alvaro Piccardi - Di Goldoni con la Compagnia di Pagliai/Gassman

1981/82 “Il Gatto in Tasca” Regia: Gigi Proietti - Di Feydeau con la Compagnia di Ugo Pagliai - Paola Gassman

1979 “Tempesta” Regia: Giorgio Strehler - Di Shakespeare

TELEVISIONE

- 2022 “Cuori 2” Regia: Riccardo Donna
2016 “Il Vicequestore Schiavone” Regia: M. Soavi
2015 “Un Medico in Famiglia 10” Regia: E. Marchetti
2015 “Non Uccidere” Regia: Giuseppe Gagliardi
2013 “Provaci Ancora Prof! 5” Regia: T. Aristarco
2008 “Crimini Bianchi”
2006/07 “Distretto di Polizia”
“R.I.S.”
“I Cesaroni”
2003 “Medico in Famiglia” Rai Uno

CINEMA

- 2008 “L’allenatore nel Pallone 2” Regia: Sergio Martino - Con Lino Banfi
2005 “La Febbre” Regia: Alessandro D’Alatri - Con Fabio Volo – Co-protagonista
2000 “Parole e Utopia” Regia Manoel De Oliveira

REGIE

2009 Regista dello spettacolo “Centocinquanta la Gallina Canta” su testi di Achille CAMPANILE per la Compagnia “Arte e Tecnica” di Asti

CORSI DI RECITAZIONE

Dal 2008 al Teatro Borgatti di Cento (FE) con gli studenti del Liceo Classico dirige un Laboratorio teatrale su testi classici (Anfitrione-Sogno di una notte di mezza estate – Lisistrata-Antigone - Le donne in parlamento) con saggio - spettacolo finale
Dal 2014 Ad Alessandria al cineteatro Kristalli dirige il Corso di Recitazione”Facciamo Teatro”
www.facciamoteatro.it