

FABIO MASSIMO BONINI

Residente a Miami (USA) e Genova

LINGUE/DIALETTI

Italiano (Madrelingua), Inglese (Fluente)

Emiliano (Modenese), Genovese

CINEMA

- 2018 “UMA” Regia: Alain Maiki
2015 “Dante’s Project” Regia: Diana Dell’Erba
2015 “Normality” Regia: Nicolò Tagliabue
2012 “To Rome With Love” Regia: Woody Allen
2010 “Backward” Regia: Max Leonida
2008 “Mandala” Regia: Max Leonida
2001 “Honolulu Baby” Regia: Maurizio Nichetti
2001 “Una Lunga Lunga Lunga Notte D’amore” Regia: Luciano Emmer
2000 “Quello che le Ragazze non Dicono” Regia: Carlo Vanzina
1994 “Da Qualche Parte in Città” Regia: Michele Sordillo

TELEVISIONE

- “Mac Gyver” Regia: Vari
2010 “Al di là del Lago” Regia: Raffaele Mertes
“Distretto di Polizia” Regia: Alberto Ferrari
2009 “Intelligence” Regia: Alexis Sweet
“Vivere” Regia: Vari
2000 “Nebbia in Val Padana” Regia: Felice Farina
“Casa Vianello” Regia: Vari
“Cascina Vianello” Regia: Vari
1996 “Occhio di Falco” Regia: Vittorio De Sisti
“East Enders”
1995 “Servo d’Amore” Regia: Sandro Bolchi
“Nonno Felice” Regia: Vari
1994 “Nemici Intimi” Regia: Piernico Solinas
1992 “Secrets” Regia: Michael Stich
1990 “Il Colore Della Vittoria” Regia: Vittorio De Sisti
1989 “I Promessi Sposi” Regia: Salvatore Nocita

TEATRO

- “Il Cavaliere Inesistente” Regia: Gianni Mantesi
“La Pamela Nubile” Regia: Attilio Ganguzza

“Antigone” Regia: Alberto Ferrari
“Coppia aperta” Regia: Dario Fo
“Gigi” Regia: Gianni Mantesi
“Una Coppia di Single” Regia: Gianni Mantesi
“Camille Claudel” Regia: Alberto Ferrari
“Tre Uomini e una Culla” Regia: Alberto Ferrari
“La Vita è Mia” Regia: Alberto Ferrari
“Il Sano Immaginario” Regia: Gianni Mantesi