

RITA GIORGI
Consulenza Cinematografica
www.ritagiorgi.it

LUCIA ROSSI

LINGUE/DIALETTI

Inglese (Buono), Francese (Scolastico)
Umbro, Toscano, Pugliese, Siciliano, Romano

SKILLS

Danza Contemporanea (Avanzato)

ISTRUZIONE

Diplomata all'istituto d'arte "G. Giovagnoli" di San Sepolcro (AR)

FORMAZIONE

2008/09 Laboratorio intensivo di recitazione presso la scuola "**Chi è Di Scena**"
2007/08 Laboratorio intensivo di recitazione presso la scuola "**Chi è Di Scena**"
2006/07 Laboratorio intensivo di recitazione presso la scuola "**Chi è Di Scena**"
2003 Corso triennale di recitazione e dizione presso la scuola "**Chi è Di Scena**" docenti: Mauro Pini e Marta Iacopini
2002 Corso di perfezionamento presso la Scuola di "**Aterballetto**" a Reggio Emilia
2001 **Diploma alla Royal Academy of Dancing di Londra**
2000 Borsa di studio presso la Royal Academy of Dancing di Londra
1989/00 Scuola "**Studio Danza**" di Rita e Roberta Giubilei a Città di Castello
Stage vari di perfezionamento della tecnica di danza contemporanea. Docenti: Fabrizio Monteverde, Mauro Bigonzetti, Michele Merola, Mario Rossi, Mauro Morales, Martv Kudetka, Roberta Garrison, Ricky Bonavita, Rachele Caputo, Anthony Basile, Ande Peck, Denis Ganio

TELEVISIONE

2025 "**Scuola di Seduzione**" (TP) Regia: Carlo Verdone - Ruolo: Veronica
2017 "**L'Aquila, Grandi Speranze**" Regia: Marco Risi – (Ruolo: Anna)
2014 "**Squadra Mobile**" Regia: Alexis Sweet
2012 "**RIS Roma 3**" Regia: Francesco Micciché
2011 "**RIS Roma 2**" Regia: Francesco Micciché
2009/10 "**Due Mamme di Troppo**" Regia: Antonello Grimaldi - Canale 5 - (Ruolo: Marica, co-protagonista)
2009 "**Distretto di Polizia**" Regia: Alberto Ferrari - Canale 5 – (Ruolo: Miriam, co-protagonista)
2008 "**La Scelta di Laura**" Regia: P. Avati Canale 5 (Ruolo: Beatrice, co-protagonista)
2007 "**Amore Criminale**" Regia: Matilde D'Errico (Ruolo: protagonista, Stefania)
2007 "**Crimini Bianchi**" Regia: Alberto Ferrari - Canale 5 (Ruolo: Rosa)

CINEMA

2022 "**Il Punto di Rugiada**" Regia: Marco Risi - Ruolo: Luisa (Protagonista Femminile)
2013 "**Tre Tocchi**" Regia: Marco Risi

- 2010 **“La Patente”** Regia: Alessandro Palazzi - Rosafilm/Multi media production (Ruolo: Mina-protagonista)
“Il Bosco - Il Gigante” Regia: Massimo D'Orzi (Ruolo: Strega)

CORTOMETRAGGI

- 2016 **“Pazzo e Bella”** Regia: Marcello di Noto

TEATRO

- 2016 **“Vite Parallele”** Regia: Antonio Nobili - Teatro Furio Camillo
2016 **“La Truffa”** Regia: Giuseppe Talarico - Teatro Agorà
2015 **“Alberto, Veronica e Me”** Regia: Giuseppe Talarico - Teatro Agorà
2015 **“Musami o Vate alle Colonne del Vizio”** Regia: Maria Elena Massetti Zanetti - Teatro dei Documenti
2014 **“Le Dissolute Assolte”** Regia: Luca Gaeta (Teatro Piccolo Campo D'arte)
2013 **“Boston Marriage”** Regia: Marta Iacopini - Teatro Quirino
2008 **“Posta prioritaria”** Regia: Marta Iacopini
2008 **“Lisistrata”** Regia: Marta Iacopini
2007 **“Salomè”** Regia: Mauro Pini
2005 Commedia di Alan Ayckbourn **“Fra un Boccione e L'altro”** Regia: Marta Iacopini
2005 Spettacolo tratto dall'opera di L. Pirandello **“Il Berretto a Sonagli”** Regia: Mauro Pini (Ruolo: Saracena) - Compagnia Chi è di scena
2005 **“L'abc Della Vita”** Regia: Mauro Pini - Di Thadieux
2005 Monologo tratto dal film **“Pulp Fiction”** Regia: Mauro Pini – (Ruolo: Mia - Uma Thurman)
2003/04 Poesia di Pablo Neruda **“Mi Piace Quando Taci”**
2003/04 **“Amleto”** Regia: Mauro Pini – Di W. Shakespeare - (Ruolo: Ofelia)
2003/04 **“Sogno di Una Notte di Mezza Estate”** Regia: Mauro Pini – Di W. Shakespeare - (Ruolo: Elena)
2003 **“La pazza di Chailliot”** Regia: Mauro Pini - Monologo tratto dall'opera di J. Giradoux – (Ruolo: Irma Lambert)

DANZA

- 2007/09 Spettacolo di teatro-danza con la compagnia Incontempo **“Tra Danza, Vino e Viceversa”** di Rozen Corbel
2006 Assolo tratto da **“Le Fate Ignoranti”**
2005 Tournee in Calabria con il musical **“Notre Dame De Paris”**
2004 Spettacolo **“Con Gli Occhi Del Sud”** con la compagnia Duncan Ballett
2003 Spettacolo **“Il Tempo Che mi Contiene”** con la compagnia Duncan Ballett
2002 **“Naviganti Che Non Conoscono il Mare”**
2001/02 **“3 Tempi Luce, Spazio, Tempo”** con la compagnia Duncan Ballett
“Girouette” con la compagnia Duncan Ballett
2001 **“Finestre”** con la compagnia Duncan Ballett
2000 **“Tanghi”** con la compagnia Dunca Ballet
1999 Ruolo della Carmen con la compagnia Duncan Ballet di danza contemporanea