

RITA GIORGI
Consulenza Cinematografica
www.ritagiorgi.it

LUCIA ROSSI

LINGUE/DIALETTI

Inglese (Buono), Francese (Scolastico)
Umbro, Toscano, Pugliese, Siciliano, Romano

SKILLS

Danza Contemporanea (Avanzato)

ISTRUZIONE

Diplomata all'istituto d'arte "G. Giovagnoli" di San Sepolcro (AR)

FORMAZIONE

2008/09 Laboratorio intensivo di recitazione presso la scuola "Chi è Di Scena"
2007/08 Laboratorio intensivo di recitazione presso la scuola "Chi è Di Scena"
2006/07 Laboratorio intensivo di recitazione presso la scuola "Chi è Di Scena"
2003 Corso triennale di recitazione e dizione presso la scuola "Chi è Di Scena" docenti: Mauro Pini e Marta Iacopini
2002 Corso di perfezionamento presso la Scuola di "Aterballetto" a Reggio Emilia
2001 **Diploma alla Royal Academy of Dancing di Londra**
2000 Borsa di studio presso la Royal Academy of Dancing di Londra
1989/00 Scuola "Studio Danza" di Rita e Roberta Giubilei a Città di Castello
Stage vari di perfezionamento della tecnica di danza contemporanea. Docenti: Fabrizio Monteverde, Mauro Bigonzetti, Michele Merola, Mario Rossi, Mauro Morales, Martv Kudetka, Roberta Garrison, Ricky Bonavita, Rachele Caputo, Anthony Basile, Ande Peck, Denis Ganio

CINEMA

2022 "Il Punto di Rugiada" Regia: Marco Risi - **Ruolo: Luisa (Protagonista Femminile)**
2013 "Tre Tocchi" Regia: Marco Risi
2010 "La Patente" Regia: Alessandro Palazzi - Rosafilm/Multi media production (Ruolo: Mina-protagonista)
"Il Bosco - Il Gigante" Regia: Massimo D'Orzi (Ruolo: Strega)

TELEVISIONE

2017 "L'Aquila, Grandi Speranze" Regia: Marco Risi - (Ruolo: Anna)
2014 "Squadra Mobile" Regia: Alexis Sweet
2012 "RIS Roma 3" Regia: Francesco Micciché
2011 "RIS Roma 2" Regia: Francesco Micciché
2009/10 "Due Mamme di Troppo" Regia: Antonello Grimaldi - Canale 5 - (Ruolo: Marica, co-protagonista)
2009 "Distretto di Polizia" Regia: Alberto Ferrari - Canale 5 - (Ruolo: Miriam, co-protagonista)

- 2008 **“La Scelta di Laura”** Regia: P. Avati Canale 5 (Ruolo: Beatrice, co-protagonista)
2007 **“Amore Criminale”** Regia: Matilde D'Errico (Ruolo: protagonista, Stefania)
2007 **“Crimini Bianchi”** Regia: Alberto Ferrari - Canale 5 (Ruolo: Rosa)

CORTOMETRAGGI

- 2016 **“Pazzo e Bella”** Regia: Marcello di Noto

TEATRO

- 2016 **“Vite Parallele”** Regia: Antonio Nobili - Teatro Furio Camillo
2016 **“La Truffa”** Regia: Giuseppe Talarico - Teatro Agorà
2015 **“Alberto, Veronica e Me”** Regia: Giuseppe Talarico - Teatro Agorà
2015 **“Musami o Vate alle Colonne del Vizio”** Regia: Maria Elena Massetti Zanetti - Teatro dei Documenti
2014 **“Le Dissolute Assolte”** Regia: Luca Gaeta (Teatro Piccolo Campo D'arte)
2013 **“Boston Marriage”** Regia: Marta Iacopini - Teatro Quirino
2008 **“Posta prioritaria”** Regia: Marta Iacopini
2008 **“Lisistrata”** Regia: Marta Iacopini
2007 **“Salomè”** Regia: Mauro Pini
2005 Commedia di Alan Ayckbourn **“Fra un Boccione e L'altro”** Regia: Marta Iacopini
2005 Spettacolo tratto dall'opera di L. Pirandello **“Il Berretto a Sonagli”** Regia: Mauro Pini (Ruolo: Saracena) - Compagnia Chi è di scena
2005 **“L'abc Della Vita”** Regia: Mauro Pini - Di Thadieux
2005 Monologo tratto dal film **“Pulp Fiction”** Regia: Mauro Pini – (Ruolo: Mia - Uma Thurman)
2003/04 Poesia di Pablo Neruda **“Mi Piace Quando Taci”**
2003/04 **“Amleto”** Regia: Mauro Pini – Di W. Shakespeare - (Ruolo: Ofelia)
2003/04 **“Sogno di Una Notte di Mezza Estate”** Regia: Mauro Pini – Di W. Shakespeare - (Ruolo: Elena)
2003 **“La pazza di Chailliot”** Regia: Mauro Pini - Monologo tratto dall'opera di J. Giradoux – (Ruolo: Irma Lambert)

DANZA

- 2007/09 Spettacolo di teatro-danza con la compagnia Incontempo **“Tra Danza, Vino e Viceversa”** di Rozen Corbel
2006 Assolo tratto da **“Le Fate Ignoranti”**
2005 Tournee in Calabria con il musical **“Notre Dame De Paris”**
2004 Spettacolo **“Con Gli Occhi Del Sud”** con la compagnia Duncan Ballett
2003 Spettacolo **“Il Tempo Che mi Contiene”** con la compagnia Duncan Ballett
2002 **“Naviganti Che Non Conoscono il Mare”**
2001/02 **“3 Tempi Luce, Spazio, Tempo”** con la compagnia Duncan Ballett
“Girouette” con la compagnia Duncan Ballett
2001 **“Finestre”** con la compagnia Duncan Ballett
2000 **“Tanghi”** con la compagnia Dunca Ballet
1999 Ruolo della Carmen con la compagnia Duncan Ballet di danza contemporanea