RITA GIORGI
Consulenza Cinematografica
www.ritagiorgi.com

GIUSEPPE LANINO

Nato a Palermo
Alt. 180

LINGUE/DIALETTI
Spagnolo (Fluente), Inglese (Fluente), Francese (Buono), Tedesco (Scolastico)
Siciliano, Milanese

SKILLS
Equitazione (Avanzato), Pattinaggio Ghiaccio/In Linea (Avanzato), Sci (Avanzato), Tennis (Avanzato), Nuoto (Avanzato), Subacquea, Scherma (Avanzato), Danza, Canto (Avanzato), Moto

STUDI
Diploma di Maturità Classica
Laurea in Medicina Veterinaria presso l'Università degli Studi di Milano

FORMAZIONE TEATRALE

2001 **Diplomato presso l'Accademia dei Filodrammatici di Milano**
Marionettista presso la compagnia Carlo Colla & figli di Milano

TEATRO

2026 **Un Marito Ideale** Regia Bruni/Frongia - Produzione Elfo Puccini
Il Giorno Della Civetta Regia Antonio Syxty - Produzione Mtm
Camera 701 Regia Luca Mazzone - Produzione Teatro Libero Palermo
Re Lear Regia Bruni/Frongia - Ruolo Albany Produzione Teatro Elfo Puccini
Aminta Regia Di Alessandro Fabrizi - Ruolo Tirsi
Tu Sei la Bellezza Testo E Regia Di A. Milazzo - Ruolo Leonard
Pallottoline Di L. Pirandello Regia A. Fabrizi - Ruolo Jacopo Maraventano
Il Seme Della Violenza - The Laramie Project Regia Bruni/Frongia - Produzione Teatro Elfo Puccini
Aspettando Manon (monologo) Regia L. Mazzone, Prod. Teatro Libero Palermo
L'importanza Di Chiamarsi Ernesto Regia Bruni/Frongia - Ruolo Ernesto - Produzione Teatro Elfo Puccini
Atti Osceni - I Tre Processi A Oscar Wilde - Regia Bruni/Frongia - Ruolo Avv. E. Clarke
Produzione Teatro Elfo Puccini
2016 **La Carne è Debole** Spettacolo scritto, diretto e interpretato da Giuseppe Lanino

Via Umberto Biancamano, 5 – 00185 Roma – Tel 338/6027631 – Tel 338/6029642
Fax +39/1782713726 P.iva 15250501002

MammaMafia Regia di A. Latella per lo Schuaspielhaus di Colonia
Lear da Re Lear Regia di A. Latella con Giorgio Albertazzi
Il Principe Jorgos da Katzelmacher di Fassbinder Regia di B. Sicca
Enrico IV di L. Pirandello Regia di Paolo Valerio con Ugo Pagliai e Paola Gassman
Non Essere - Progetto Hamlet's portraits, Regia A. Latella per Il Festival delle Colline Torinesi
Trilogia della Villeggiatura di C. Goldoni Regia di A. Latella per lo Schuaspielhaus di Colonia
Studio su Medea Regia di A. Latella (Premio Ubu 2007- miglior spett. dell'anno)
Edoardo II di Marlowe Regia A. Latella
Bestia da Stile di Pasolini Regia di A. Latella
L'equazione di Claire Regia di C. Accordino
Porcile di Pasolini Regia di A. Latella
Querelle de Brest di Genet Regia di A. Latella

TELEVISIONE

2019 **"Il Commissario Ricciardi"** Regia: A. D'alatri – Ruolo: Achille Pivani
2017 **"La Mossa Del Cavallo"** Regia: Gianluca Maria Tavarelli – Ruolo Lostracco
2016 **"Leonardo Da Vinci" - Film Documentario –** Regia: Mark Daniels - Ruolo Leonardo (Protagonista) - Produzione GA&A Productions
2015 **"Squadra Antimafia 8"** Regia: R. De Maria – S. Zarmandili – Ruolo: Tindaro Marchese
2015 **"Il Commissario Montalbano"** Regia: A. Sironi